

**Е. И. ТЮШИНА, главный библиотекарь
Центральной детской библиотеки
им. А. М. Береснева**



ПОЭТ ДЛЯ ДЕТЕЙ

В августе 2003 года Центральной детской библиотеке города Кемерова было присвоено имя кузбасского поэта Александра Михайловича Береснева.

Александр Береснев известен в Кузбассе и за его пределами как поэт, писавший стихи специально для детей. А для каждого человека именно в раннем детстве самым важным является прикоснуться к миру прекрасного, когда бегаешь босиком по траве, купаешься в речке, помогаешь взрослым, слушаешь бабушкины сказки, фантазируешь о разных странах и приключениях, читаешь добрые и умные книжки, написанные человеком, который не потерял детского восприятия мира. Александра Береснева можно было сравнить с ребенком: синеглазый, добродушный, застенчивый, с веселой искоркой в глазах, с открытой для всех душой. Эта его открытость и подкупала в первую очередь детей. Кузбасским девчонкам и мальчишкам повезло, потому что у них есть уникальная возможность познакомиться с творчеством замечательного детского поэта Александра Михайловича Береснева. Имя этого поэта широко известно в Кузбассе. У него издано 15 книг, и в каждой из них поэт смотрит на мир глазами ребенка, полного жизни, радости и чудесных открытий.

Родился Александр Михайлович Береснев 29 января 1936 года в городе Тогучин Новосибирской области в семье, где было пять детей. Ему было два года, когда семья переехала в поселок Промышленная. В 1941 году отец ушел на фронт и погиб. С малых лет Саша вынужден был во всем помогать матери, братьям и сестрам. После окончания школы, в 1955 году, поступил в Кемеровский педагогический институт, но из-за безденежья вынужден был

его бросить и пойти работать на производство, а затем корреспондентом в промышленновскую районную газету «Красное знамя». Именно в этой газете печатаются его первые стихи. С 1970 года Александр Береснев учится в Высшей партийной школе, работает в газете «Вечерний Новосибирск» редактором в отделе детской художественной литературы Западно-Сибирского книжного издательства. И все это время не перестает писать стихи для детей. В 1986 году Александр переезжает в Кемерово, где работает редактором Кемеровского книжного издательства. В этом издательстве вышли почти все его книги. А в 1987 году в Западно-Сибирском книжном издательстве был издан последний прижизненный сборник стихов поэта «Подснежник». Этот сборник Александр Михайлович представлял на празднике открытия Недели детской книги в Центральной детской библиотеке г. Кемерово, где он был почетным гостем. В июле 1987 года Александр Береснев ушел из жизни, оставив детям свои замечательные стихи.

В Центральной детской библиотеке г. Кемерово уже давно ведется работа по популяризации творчества А. М. Береснева среди читателей и учащихся города.

Стихи, которые писал Александр Береснев, состоят из сотни милых детскому сердцу мелочей (бега босиком по тропинкам и дорожкам, купания в речке, посильной помощи взрослым, из волшебных образов, навеянных голосом бабушки, рассказывающей ему на ночь сказку, детских игр и увлечений). Именно поэтому стихи, вышедшие из-под пера поэта, так понятны и близки детям.

Поскольку в детстве Александр Береснев слыл

большим фантазером, то ему не составляло труда в обыкновенном ручейке увидеть «небо, лес и облака». У него даже стихотворение так и называется «Все на что-нибудь похоже».

Как все дети, Александр любил мечтать. В своих мечтах он уносился далеко-далеко, туда, где лежали неизведанные для него земли, где так много интересного. Ему всегда хотелось узнать как можно больше.

Хочется мне
Посидеть на суху,
Если окликнут,
Ответить: «Ку-ку!»

Часто я также
Мечтаю о том,
Чтоб прокатиться
На тучке верхом.

Быстрым стрижком
Пролететь над рекой,
Небо и солнце
Потрогать рукой!

Все, с чем соприкасался Александр в детстве, исподволь формировало его характер. Общение с природой, уважительное отношение к родителям, искренняя дружба с товарищами наполняли его сердце любовью к отчиму дому, к той малой родине, откуда видится то, главное, что может стать твоей судьбой. А судьбой было предназначено ему стать поэтом. Одно из своих стихотворений «В родном kraю» он посвящает своей родине – небольшому районному поселку Промышленная, где прошло его детство и юность.

Хорошо, привольно летом!
Птицы выются в вышине,
Рожь качается под ветром,
Словно кланяется мне.

Испукаться приглашает
Речка тихая Иня,
Лес приветливо встречает,
В лог за ягодой маня.

Шум берез, кулик на кочке,
Перезвоны ручейков
Мне подсказывают строчки
Незатейливых стихов.

Для меня, не умолкая,
В роще иволга поет,
И тропиночка любая
Прямо к дому приведет.

Любопытство, с которым смотрел Александр Береснев на знакомую с детства вербу, позволило ему увидеть чудо родной природы, и все это неподалеку от отчего дома, у овражка. Об этих вербах и овражках расскажет он, повзрослев, в стихах: «Тихая моя родина...».

У А. М. Береснева есть три замечательных цикла стихов, посвященных временам года: «Письмо зиме», «Проталинки», «Солнышки в ведрышках». Любимым временем года у поэта была весна, может быть, поэтому свой цикл стихов о ней он назвал так нежно «Проталинки».

Птицы с юга прилетели,
Но еще свистят метели,
И молчат еще ручьи:
Ведь мороз немаленький.
На снегу сидят грачи –
Первые проталинки.

В поэтический сборник А. М. Береснева «Подснежник» вошли несколько циклов стихов, которые способны объяснить легко и просто все таинственное, что происходит в живой и неживой природе, а главное – дают подсказку, как правильно себя вести, чтобы не нарушить той гармонии, которая существует в окружающей природе: «Живая вода», «Хитрые грибы», «Кто растет быстрей?». О том, что природа – хороший лекарь, мы узнаем из стихотворения «Мой доктор Айболит».

Я ногу поцарапал,
Когда бежал к друзьям.
Но я совсем не плакал,
А вылечился сам.
На ранку подорожник
Наклеил, а потом

Я ногу осторожно
Перевязал бинтом.
Скакать по кочкам можно
И бегать у ракит.
Спасибо, подорожник,
Мой доктор Айболит!

Чтобы сохранить имя и творчество Александра Береснева в памяти многих поколений кузбассовцев и кемеровчан, по инициативе коллектива Центральной детской библиотеки в Центре эстетического развития детей, при поддержке управления культуры, спорта и молодежной политики администрации г. Кемерово, отдела образования ТERRITORIALного управления Ленинского района г. Кемерово, Кемеровского отделения Союза писателей Кузбасса, Краеведческого музея поселка Промышленная, где жил и работал поэт, и многочисленных читателей и поклонников его творчества создан Литературно-краеведческий музей А. М. Береснева.

Основные цели и задачи музея – этоувековечивание имени кузбасского детского поэта Александра Михайловича Береснева, популяризация его творчества в городе, области и стране, воспитание подрастающего поколения на литературном наследии А. М. Береснева.

В музее формируются фонд, тематическая электронная база данных, хранится, изучается и экспонируется литературное наследие поэта.

Сотрудники музея поддерживают связи с поэтами и писателями, знатными и любившими Александра Береснева, ведут переписку с его друзьями, родными и близкими, координируют работу с Кемеровским областным краеведческим музеем, Центральной районной библиотекой пос. Промышленная Кемеровского района.

Музей А. М. Береснева проводит комплексную работу культурно-просветительского и исследовательского характера, используя разнообразные формы: экскурсионное обслуживание, тематические выставки и экспозиции, литературные гостиные, творческие встречи с писателями, тематические лекции, беседы, литературные клубы по интересам.

В Центральной детской библиотеке имени А. М. Береснева оформлены: экспозиция о жизненном и творческом пути поэта и постоянно действующая выставка «Тихая Родина – моя маленькая

сказка». Изданы пособия о творчестве Александра Михайловича «Доброе слово поэта», книжка-малышка со стихами А. М. Береснева. В день рождения поэта в библиотеке проходят литературно-поэтические мероприятия, один раз в три года проводятся Бересневские чтения.

Доброе слово поэта Александра Михайловича Береснева – наша общая радость, и прикоснуться к ней нужно и взрослым и детям. В одном из его стихотворений есть замечательные слова – «Желаю вам, птицы, тепла и добра...». Именно эти слова звучат как напутствие и завещание молодому поколению от талантливого поэта, чтобы юные читатели пронесли эти слова через всю свою жизнь и были такими же добрыми, чуткими и счастливыми, как сам Александр Береснев и его стихи.

Раскину руки –
И бегу,
Остановиться
Не могу.
По лугу мчусь
Вперед, вперед,
Как реактивный
Самолет.
Бегу,
От радости кричу,
Еще чуть-чуть –
И полечу.

