

# «ВЕРИТ В РОССИЮ ВЛЮБЛЕННЫЙ ПОЭТ»

Валерий ДМИТРИЕВ, член союза писателей Кузбасса,  
автор поэтического сборника «Березовая Русь»

Стр. 3



# «Верит в Россию влюбленный поэт»



9 октября в районной библиотеке им. А. Саулова состоялась презентация новой книги В. Дмитриева «Березовая Русь». Поэт живет и работает в таежном поселке Кузель, он уже более 10 лет является постоянным членом литературной студии «Светлица».

На сегодняшнем счету В. Дмитриева два коллективных и три авторских сборника, а также замечательная книга детских стихов «Веселые капульки», иллюстрированная его дочерью Татьяной.

За активную благотворительную и общественную деятельность в Кемеровской области поэт награжден медалью «За веру и добро», в 2005 году принят в члены Союза писателей Кузбасса.

Публичное представление вышедшего в свет первого сборника стихов у поэта состоялось 16 лет назад, затем были годы работы над новыми виршами, многочисленные встречи с читателями. Первые шаги в поэзии делал под влиянием и присмотром старшего брата, который в то время уже печатался в местных газетах под псевдонимом Иван Березняк. Брат привил ему не только любовь к поэзии, но и бережное отношение к слову, обязательному его подчинению строгим правилам стихосложения.

А дальше была своя дорога, порой мучительная и горькая, но перо из рук никогда не выпускал:

*Поэзия – мой вечный крест,  
Мои ошибки и удачи.  
То вдруг возвысит до небес,  
То в глубине души заплачет.*

И как итог (верю, что промежуточный) – новая книга стихов «Березовая Русь». В ней – стихи, написанные ранее, частично переработанные поэтом, и созданные совсем недавно.

Ведущая презентации, Анна Кусерова, во вступительном слове заметила:

- Знаю Валерия Дмитриева с 1999 года, всегда восхищаюсь образами, найденными Валерием Ивановичем, удивляюсь и поражаюсь необычным выражением картин пейзажной лирики:

*-Пообносившись к сентябрю,  
Лохмотья сбросил наземь лес...*

*Сентябрь выплакал на крыши  
Свои безудержные слезы...*

Осень девкой разодетой,  
Подвязав платочек синий....  
Можно долго перечислять! Откуда эти образы, как они рождаются – загадка.

Наверно, это и есть феномен Валерия Дмитриева.

Трудно не согласиться с Анной, магическое действие поэтического слова В. Дмитриева ощущается практически в любых жанрах, в которых поэт работает: будь то пейзажная лирика или любовная, патриотическая, - везде Слово его действенно, впечатляюще и зримо.

Книга «Березовая Русь» состоит из 11 глав, в каждой - свой лейтмотив, ведущая мелодия. Открывает сборник глава «Может, это судьба – жизнь в России прожить». Одноименное стихотворение написано автором в 2000 году, оно определяет поэтическое кредо В. Дмитриева:

*Может, это судьба -  
Жизнь в России прожить,  
Из ее родников  
Воду пить -*

*Не напиться.  
И ведет меня вдаль  
Путеводная нить  
По ее городам,  
Деревням  
И станицам...*

Родина, малая и большая – главная героиня стихотворений поэта, она трогательно мила, притягательна своей простотой, жизненностью.

Наверно, поэтому так близка тема Родины читателю.

Стихи из разных глав новой книги В. Дмитриева читали на презентации почитатели таланта поэта. Изюминкой вечера стало его музыкальное сопровождение. Гитара – давно уже неоспоримый член семьи Дмитриевых, сын поэта Павел на презентации исполнил несколько песен и романсов на стихи своего отца. Особенно на душу лег «Неспетый романс», его исполнили дуэтом Валерий Дмитриев и Павел Дмитриев.

Тема любви пронизывает все творчество любого поэта, музыканта, художника. Иногда, кажется, что сказано уже все, однако каждый из творящих находит новое, свое звучание. Ведь любовь – интимное чувство, касающееся двоих. У Валерия Дмитриева своя симфония любви. И она с годами не иссякает:

*Любовь, как вечная весна,  
Не запереть ее в темнице.  
А если вдруг умрет она,  
То лишь затем, чтоб возродиться.*

Есть в новой книге глава «Штормовая симфония». Это совсем не аллегория. В жизни Валерия Ивановича есть страница, связанная с морем. Сначала была мечта о море. Затем учеба в Новосибирском речном училище на судоводительском отделении. Служба на краснознаменном Черноморском флоте. Дальние походы в Средиземное море, в Атлантику, суровые флотские будни, крепкая флотская дружба, ностальгия по родным берегам. Затем Валерий Иванович улетел на Крайний Север, работал старшим штурманом, а затем капитаном на судах Министерства геологии. Доставлял грузы и тяжелую технику на буровые, разбросанные по всему Ямалу, на базы, расположенные в Карском море. Ходил Северным морским путем до Архангельска. О том, что значит в его жизни море – поэтическая строка:

*Если жизнь разложить на аккорды,  
Море – это могучий мажор,  
Остальное – минорные годы,  
Что любовь берегут до сих пор.*

Большой заряд мудрости и оптимизма получает читатель от поэзии В. Дмитриева, об этом говорили поклонники его таланта. Его стихи – как книга нашего бытия: живи, люби, твори, иди дорогой Божьего промысла, не нарушая заповедей Христа.

Еще в дополнение к выходу в свет книги «Березовая Русь»: сборник передан в областную библиотеку имени Федорова, где он обязательно будет востребован!

Думаю, у новой книги – большая жизнь, и автору еще рано ставить точку в творческой биографии, ведь его опять «Зовут дороги». Спасибо, Валерий Дмитриевич, за чудесную встречу с его Величеством Поэзией.

Надеюсь, вдохновение и желание творить Вас не покинет еще долгие годы.