



Писатель с душой ребенка

У новокузнецкого поэта Эдуарда Даниловича Гольцмана, члена Союза писателей России, благодарная аудитория - дети. И встречается он с ними часто - в библиотеке, в школе, в детском саду... Контакт с ребятами находит всегда, потому что сам он сродни им - непосредственный, открытый и отзывчивый. Только больше у него жизненного опыта, мудрости. И очень много любви к ним - малышам. Она, пожалуй, и движет его талантом, потому что пишет он о детях и для детей.

Первый сборник его стихов вышел более тридцати лет назад; назывался он "Петушки". Потом были изданы: "Лесной переполох", "Фонарик", "Доброго пути!", "Человек придумал печь", "Мурлындия", "Теремок на сцене", «Как мышки летать научились», "Читалочка". Часто стихи Э.Д.Гольцмана печатаются в периодических изданиях как местных, так и центральных.

Информационно - биографический отдел Центральной детской библиотеки выпустил биобиографический указатель "Эдуард Данилович Гольцман" (составитель И.В.Баркова).

Цель данной работы - познакомить читателей с биографией и дать информацию о творчестве поэта.

В пособии три раздела.

Первый раздел - "Биографическая справка".

Второй раздел - "Произведения Э.Д.Гольцмана". В него включены авторские сборники, отдельные произведения, публикации в сборниках и периодических изданиях. Отдельно выделены песни, написанные на слова поэта. Среди авторов музыки - новокузнецкие композиторы М.М.Маслов и А.Ф.Ляпин.

Третий раздел - "Литература о жизни и творчестве Э. Д. Гольцмана".

Внутри разделов материал расположен в хронологии изданий. Значительное место в пособии занимает приложение. В нем представлены: алфавитный указатель стихов, вошедших в авторские сборники и другие издания, указатель художников-иллюстраторов, а также указатель сборников и периодических изданий, в которых опубликованы произведения Э.Д.Гольцмана. Алфавитный указатель стихов поможет не только найти нужное произведение, но и узнать варианты названия, первую строку стихотворения.

Надеемся, что наш указатель будет полезен библиотекарям, литературоведам и всем, кто интересуется творчеством Эдуарда Даниловича Гольцмана.