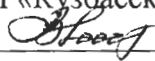


**УТВЕРЖДАЮ**  
Президент  
НБП «Кузбасские библиотеки»  
 Никулина В.А.  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ О МЕЖВЕДОМСТВЕННОМ КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА «КНИГИНЯ-2016»**

### 1. Общие положения

1. «КНИГИНЯ-2016» – межведомственный Конкурс профессионального творчества библиотекарей Кузбасса, посвященный Году российского кино. Для участия в конкурсе приглашаются представители библиотек различных организационно-правовых форм и форм собственности, являющихся членами НБП «Кузбасские библиотеки».

### 2. Цели и задачи

2.1. Цель Конкурса – поддержка и развитие творческого потенциала библиотечных работников Кемеровской области.

2.2. Задачи конкурса:

- повышение социальной значимости и престижа библиотечной профессии;
- создание условий для инновационной деятельности библиотекарей;
- стимулирование творческой активности библиотекарей;
- консолидация библиотечного сообщества.

### 3. Организаторы и учредители Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является некоммерческое библиотечное партнерство «Кузбасские библиотеки» (далее – Организатор), которое делегирует полномочия Организационному комитету (далее – Оргкомитет).

3.2. Организатор является главным руководящим органом Конкурса и осуществляет общее управление и контроль.

3.3. Оргкомитет:

- осуществляет оперативное управление мероприятием в рамках Конкурса;
- утверждает состав жюри;
- размещает информацию о конкурсе на официальном сайте Кемеровской областной научной библиотеки им.В.Д.Федорова, Библиотечном портале Кемеровской области, в местных библиотечных изданиях и средствах массовой информации;
- осуществляет организационно-техническое и методическое обеспечение Конкурса, организует работу жюри;
- организует награждение победителей и дипломантов Конкурса.

### 4. Состав жюри

4.1. В состав жюри входят представители научной и педагогической общественности, журналисты, специалисты библиотек, ветераны библиотечного дела.

4.2. Формирование персонального состава жюри осуществляется Оргкомитетом конкурса.

### 5. Сроки и порядок проведения

5.1. Дата начала проведения Конкурса **15 февраля 2016 г.**

5.2. Подведение итогов конкурса, объявление победителя состоится **в октябре-ноябре 2016 года** в рамках VIII Сибирского библиотечного форума.

### 5.3. Конкурс проходит по четырем номинациям:

**Номинация «Партнерство – образ жизни».** В номинации могут быть представлены работы, в которых содержится описание уже реализованного проекта в области социального партнерства, начавшего оказывать или уже оказавшего положительное влияние на деятельность библиотеки, что дало результат или социальный, экономический, культурный эффект.

**Работа в номинации «Партнерство – образ жизни»** представляется по следующей схеме:

**Титульный лист:** юридическое наименование учреждения, название города/района, номинация, название проекта, автор /авторы (ФИО, должность, место работы), год.

**Выступление на защите работы (текст и слайд-презентация).**

**Текст работы:** описание опыта работы по проекту и достигнутые результаты взаимодействия с различными учреждениями, краткая характеристика проекта, его цели и задачи, методы и формы реализации и др.

**Приложения,** позволяющие лучше раскрыть сущность работы (любые материалы и документы, имеющие отношение к проекту: презентации, фото-, аудио- и видеоматериалы; отзывы участников, рекламные материалы, сценарии мероприятий, копии публикаций о мероприятиях, издания и т.п.).

**Критерии оценки:**

- вовлеченность в проект местного сообщества;
- новизна и оригинальность идеи;
- значимость проекта для местного сообщества;
- эстетика оформления работы, индивидуальный творческий стиль;
- творческий подход к защите;
- возможность трансляции полученного опыта.

**Номинация «Лучшая краеведческая электронная выставка».** В номинации могут быть представлены электронные выставки краеведческой тематики индивидуальных или коллективных авторов 2014-2016гг. выпуска, ранее не участвующие в конкурсе «КНИГИНЯ».

**Работа в номинации «Лучший краеведческий ресурс»** представляется по следующей схеме:

**Титульный лист:** юридическое наименование учреждения, название города/района, номинация, название выставки, автор /авторы (ФИО, должность, место работы), год.

**Выступление на защите работы (текст и слайд-презентация).**

**Краткая характеристика ресурса:** название, вид, цель, задачи, особенности ресурса, его социальная значимость, использование в работе библиотеки. Списки использованной при подготовке ресурса литературы, архивных документов, музыкальных фрагментов и т.д.

**Приложения:** отзывы и рецензии на ресурс; рекламные материалы: пресс-релизы, приглашительные на презентацию ресурса, копии статей из местной печати, посвященных конкурсной работе, и т.п.).

**Критерии оценки:**

- новизна, актуальность темы, интерес к ней читателей;
- соответствие заявленному виду электронного ресурса;
- соответствие ГОСТам;
- трудоемкость и масштабность работы по подготовке электронного ресурса;
- органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания;
- грамотность и стилистика языка;
- эстетика оформления работы и презентационного материала;
- творческий подход к защите;
- возможность трансляции полученного опыта.

**Номинация «Снимаем классиков, или Книга в кадре».** В номинации могут быть представлены буктрейлеры индивидуальных или коллективных авторов по произведениям классической литературы. Диск с буктрейлером оформляется согласно ГОСТ Р 7.0.83-2013 «Электронные издания. Основные виды и выходные сведения», ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов».

**Работа в номинации «Снимаем классиков, или Книга в кадре»** представляется по следующей схеме:

**Титульный лист:** юридическое наименование учреждения, название города/района, номинация, название ресурса, автор /авторы ресурса (ФИО, должность, место работы), год.

**Краткая характеристика ресурса:** название, цель, задачи, особенности ресурса, его социальная значимость, использование в работе библиотеки. Списки использованной при подготовке ресурса литературы, архивных документов, музыкальных фрагментов и т.д. (в соответствии с ч. 4 Гражданского кодекса РФ). Буктрейлеры создаются в любом удобном для автора медиа-формате: avi, wmv, mp4 и др. Продолжительность буктрейлера – не более 5 мин.

**Приложения:** печатные и электронные материалы, дополняющие конкурсную работу или повествующие о ней (отзывы и рецензии на ресурс; рекламные материалы: пресс-релизы, пригласительные на презентацию ресурса, копии статей из местной печати, посвященных конкурсной работе, и т.п.).

**Критерии оценки:**

- соответствие ГОСТам;
- оригинальность идеи и творческого замысла;
- трудоемкость и масштабность работы по подготовке электронного ресурса;
- органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания классического произведения;
- творческий подход к защите;
- возможность трансляции полученного опыта.

**Номинация «Современные сервисы».** В номинации могут быть представлены работы (или услуги), направленные как на повышение комфортности, качества традиционных услуг библиотек, так и отражающие услуги, ранее не оказываемые библиотеками. Предлагаемые услуги могут быть реализованы как с помощью традиционных, так и информационно-коммуникационных технологий.

**Работа в номинации «Современные сервисы»** представляется по следующей схеме:

**Титульный лист:** юридическое наименование учреждения, название города/района, номинация, название работы, автор /авторы (ФИО, должность, место работы), год.

**Выступление на защите работы** (текст и слайд-презентация).

**Текст:** наименование работы, разработчик / разработчики, описание технологии реализации, предполагаемые или полученные результаты, цель и задачи, целевая аудитория, форма.

**Приложения,** позволяющие лучше раскрыть сущность работы (любые материалы и документы, имеющие отношение к работе: издания, презентации, фото-, аудио- и видеоматериалы; отзывы участников (получателей), рекламные материалы, копии публикаций об услугах).

**Критерии оценки:**

- индивидуальный творческий стиль;
- новизна/инновационность;
- социальная значимость;
- информативность материала, представленного в приложении;
- эстетика оформления работы и презентационного материала;
- творческий подход к защите;

- возможность трансляции полученного опыта.

5.4. Конкурс проходит в 2 этапа:

5.4.1. На первом этапе конкурсанты **до 1 июня** представляют в Оргкомитет заявку (*Приложение 1*) на участие в Конкурсе. **до 10 сентября** отправляют творческие конкурсные работы. В сентябре Оргкомитет организует работу членов жюри по экспертной оценке конкурсных материалов и отбору финалистов, которые переходят во второй этап Конкурса.

Конкурсные работы направляются в Оргкомитет конкурса по адресу: 650000, г. Кемерово, ул. Дзержинского, 19. Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д. Федорова, отдел прогнозирования и развития библиотечного дела (с пометкой «На конкурс КНИГИНЯ-2016»).

5.4.2. Второй этап – финал Конкурса – будет представлять собой защиту конкурсантами своих лучших работ, отобранных жюри, пройдет в октябре-ноябре 2016г. Выступление конкурсанта по длительности не должно занимать более 5 минут.

5.5. Материалы, представленные позже указанного срока, не рассматриваются.

5.6. Представленные на Конкурс документы не рецензируются. Материалы, по выбору Оргкомитета, публикуются в профессиональном издании Организатора, экспонируются на профессиональных мероприятиях в течение года, после чего работы, не вышедшие в финал и не отмеченные в дополнительных номинациях, могут быть возвращены заявителю. Работы **финалистов и победителей дополнительных номинаций** Конкурса не возвращаются автору, а поступают на хранение в фонд Кемеровской областной научной библиотеки им. В.Д. Федорова.

## 6. Требования к оформлению работ

6.1. Объем конкурсной работы не должен превышать 10-12 страниц печатного текста (14 шрифт 1,5 интервал). Объем приложений не ограничивается.

6.2. Документы оформляются в папку. на обложке папки указывается название конкурса, фамилия, имя и отчество конкурсанта. Прилагается электронная копия работы на любом электронном носителе (CD, DVD, flash-карта и т.д.).

6.3. В пакет материалов конкурса обязательно должна входить презентация работы в электронном и бумажном вариантах.

## 8. Награждение

8.1. Победитель Конкурса «КНИГИНЯ-2016» награждается Дипломом и денежной премией.

8.2. По решению членов жюри могут быть утверждены специальные призы.